Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №3 общеразвивающего вида»
пгт. Троицко-Печорск

ПРИНЯТА
педагогическим советом
протокол № 6 от 29.03.2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МДОУ «Детский сад № 3
общеразвивающего вида»
_____Кудрик И.А.

Рабочая учебная программа

по развитию речи

у детей с ЗПР 6-7 лет

срок реализации: март – май 2017 года

Авторы:
Иванова З.В.,
Каргина Н.С.,
Пашнина А.И.

пгт. Троицко-Печорск
2017 год

Содержание

Пояснительная записка……..3

1.Цель и задачи рабочей учебной программы…….3

2. Возрастные особенности детей 6-7 лет с ЗПР……..4

3. Целевые ориентиры……5

4. Содержание психолого-педагогической работы с детьми с ЗПР по развитию речи…….……11

5. Формы, методы и приемы, используемые в реализации рабочей учебной программы……..12

6. Тематическое планирование……15

7. Используемый наглядно-дидактический материал……17

8. Список используемой литературы в работе с детьми с ЗПР……....18

Пояснительная записка

Образовательная область «Развитие речи» раздел развитие речи предполагает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Рабочая программа по развитию речи у детей с ЗПР (6-7 лет) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития МДОУ «Детский сад №3» пгт. Троицко-Печорск.

Работа с детьми с задержкой психического развития (ЗПР) имеет свою специфику. Для работы с детьми данной категории подобрана специальная методическая литература.

1. Цель и задачи рабочей учебной программы

Цели:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Задачи:

- формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;
- развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале;
- развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью;
- формировать культуру речи;
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

2. Возрастные особенности детей 6-7 лет с ЗПР

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность. На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся ихпознавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном

самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

3. Целевые ориентиры

Задача	Компетенции	Уровень освоения к концу года
1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым илисверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты,действия.	Нормативный
	Общается со взрослыми, стремится к общению со сверстниками, способен избегать конфликтов, но не всегда может донести свою мысль до собеседника. Владеет основами речевого этикета, но не всегда следует им. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания»,«спасибо»,«пожалуйста», «извините»). Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры, но не всегда конструктивно. Затрудняется организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении. Затрудняется подобрать речевые средства выражения своего намерения и эмоционального состояния в ситуациях регулирования своей и чужой деятельности, конфликтных ситуациях вигре.	Функциональный

	Общается со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте «,«до свидания «, «спасибо «, «пожалуйста «, «извините «). Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре со сверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания. Эмоционально-оценочныевысказываниямогутбытьдостаточногрубыми.	Стартовый
2. Развитие всех компонентов устной речи детей 2.1. Лексическаясторонаречи	Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда – кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь – зимняя, летняя, демисезонная; транспорт – пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.. Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова- действия, может сгруппировать их и определить «лишнее «.Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их.	Нормативный
	Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т.д. Использует дифференцированную морально- оценочную лексику (например, «скромный « – «нескромный«,«честный « – «лживый « и др.). Объем словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов усвоено недостаточно. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Знает группы обобщающих слов, в основном, соотнося их с лексическими темами, пройденными в детском саду. Редко самостоятельно употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова, нуждается в поддержке и помощи взрослого. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции и настроение человека. Недостаточнодифференцированнообозначаетпризнаки, свойства, эмоциональныесостояния.	Функциональный

	Использует в речи слова обиходно-бытовой тематики, нередко затрудняется объяснить их значение. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценкисостояний. Допускает ошибки в употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека. Использует в речи слова «плохо (плохой) – хорошо (хороший), «добрый « – «злой « вместо дифференциронной морально- оценочной лексики.	Стартовый
2.2.Грамматического строяречи.	В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т.д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенокможетвосстановитьграмматическоеоформлениенеправильнопостроенноговысказываниясамостоятельно.	Нормативный
	В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Передает в высказывании состояние растения, животного, устанавливая причинно-следственные связи. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе и т.д.). Недостаточноосвоенысловообразовательныеоперации.	Функциональный
	В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может –восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложносочиненных и сложносочиненных) предложений.В тестах может наблюдаться выпадение смысловых кусков и нарушение причинно-следственных связей. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе и т.д.), приставочныхглаголов.	Стартовый

2.3.Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте.	Автоматизацировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков в речи.звукопроизношении. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из 3-х 4-х звуков (со стечением согласных) и двух- трех сложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова.. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный – согласный, согласный твердый – согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речьвыразительнаинтонационно, выдержанатемпо-	Нормативный
	Не имеет грубых нарушений звукопроизношения. Отдельные звуки в стадии автоматизации. Производит звуковой анализ односложных слов из трех звуков с определением места звука в слове, с помощью взрослого моделирует звуко-слоговой состав слова и состав предложения. Затрудняется дать фонетическую характеристику оценку звукам речи. Знает и называет буквы, может прочитатьотдельные слоги, с помощью складывает их из разрезной азбуки. На листе ориентируется. Но в силу недостатков произвольной регуляции затрудняется в написании графических диктантов, графомоторные навыки несовершенны. Невыделяетпредлог в составепредложения.	Функциональный
	Имеет недостатки звукопроизношения. Производит звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове с помощью взрослого. Затрудняется в звуко-слоговом анализе, не дифференцирует понятия звук, слог, слово. Затрудняется в анализесоставапредложения.	Стартовый

2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая)	Владеет диалогической и монологическойречью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения;самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составлениерассказов-контаминаций (сочетание описанияи повествования. Составляет словесные портретызнакомыхлюдей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которыеизображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием	Нормативный
	Владеет диалогической формой речи. Может пересказывать близко к тексту. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, но недостаточно освоил средства межфразовой связи, испытывает трудности в создании и развертывании замысла.	Функциональный
	Имеет затруднения в прогнозировании и описании событий, но с опорой на серию картинок правильно оформляет причинно-следственные связи и решает словесно-логические задачи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, но затрудняется использовать их в монологической формеречи.	

	Диалогическая форма речи отвечает потребностям повседневного общения. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, составить пересказ, рассказ по серии картин, высказывания недостаточно последовательны, фразы неправильной структуры. Решение словесно-логических задач возможно только при наличии наглядности и опорных схем, помощи	Стартовый
3.Практическое овладениенорм амиречи.	Доступно использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым – девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложитьвместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать... «, «предлагаю провести опыт «. Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.	Нормативный
	Усвоены некоторые правила речевого этикета. Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Рассказать об участии в экспериментировании, своих действиях в процессе деятельности может с помощью.	Функциональный
	Недостаточно владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может при наводящих вопросах взрослого рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственныйопыт	

	Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому или сверстникам. Благодаряэтомуязыковыезатруднениякомпенсируютсякоммуникативнымиумениямиребенка.	Стартовый

4. Содержание психолого-педагогической работы с детьми с ЗПР по развитию речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотелибыузнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему,какие рассказы (о чем)предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях в стране, республике, поселке.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точномсоответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слухи в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учитьдетей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренныеслова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда,потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком,между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Знакомит со сказками коми народа и современными писателями республики Коми.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки назаданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении(без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытымислогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

5. Формы, методы и приемы, используемые в реализации рабочей учебной программы

Форма организации организованной образовательной деятельности - индивидуальная.

Общепедагогические и специальные методы и приемы реализации программы

Методы	Приемы
Наглядные	
наблюдение, демонстрация наглядных пособий, иллюстраций, метод зрительно-двигательного восприятия и воспроизведения	показ способов действий, показ образца
Словесные	
рассказ педагога, рассказ ребёнка, беседа, чтение художественной литературы	вопросы, указание, пояснение, объяснение, педагогическая оценка, беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра фильма) Специальные приёмы: - упражнение, как основной приём формирования интеллектуальных умений; - дробление заданий на короткие отрезки и предъявление поэтапно, формулируя задачу предельно четко и конкретно. - исправление; - многократное повторение; - подчёркивание голосом нужной части слова; - образец правильной речи; - употребление сопряженной речи; - употребление отраженной речи.
Практические	
упражнения, элементарные опыты, экспериментирование, моделирование	- Многократное повторение проб, для освоения способа деятельности, предоставление возможности действовать ребенку неоднократно в одних и тех же условиях; - формирование приемов в определенной логической последовательности путем поэтапного перехода от репродуктивной умственной деятельности к продуктивной, самостоятельной; - учет индивидуальных особенностей

	учащихся в овладении приемами. Одно и то же задание может выполняться учащимися на разном уровне самостоятельности, с использованием различных видов помощи; - показ способов действий (многократный, «пошаговый», «рука в руку»); - модельное конструирование; - корректурные задания.
Игровые	
дидактическая игра, воображаемая ситуация в развёрнутом виде	Внезапное появление объектов, - выполнение педагогом (ребёнком) игровых действий, - загадывание и отгадывание загадок, - элементы соревнования, - создание игровой мотивации, игровой ситуации
Методы формирования сознания	
объяснение, внушение, беседа, метод поэтапного формирования умственных действий	Речевое проговаривание действий на каждом этапе формирования приема умственной деятельности, с целью повышения осознанности усваиваемого материала; - действия с комментированием; - побуждение ребёнка к проговариванию собственных действий. Психотехнические приёмы коррекции: - упражнение, как основной приём формирования интеллектуальных умений; - мнемотехнические приёмы; - логические приёмы запоминания; - поиск аналогов.
Методы стимулирования чувств и отношений	
пример, поощрение, наказание,	Обязательные церемонии «приветствия», «прощания» с демонстрацией важного

педагогическая оценка, создание ситуации успеха	положительного итога работы, приём самооценки.
Методы формирования поведения	
приучение, упражнение, руководство деятельностью, метод контроля и самоконтроля (устный контроль).	Приёмы формирования регуляции деятельности и функции самоконтроля.

6. Тематическое планирование

месяц	темы	Количе-ство занятий	Цели
март	1.Зима.	1	Учить составлять рассказ по сюжетной картинке «Зима»
	2.Животные и их детёныши.	0,5	Учить составлять образовывать слова, составлять описательный рассказ с опорой.
	3.Лексические игры.	0,5	Уточнение и закрепление знаний через лексические игры.
	4.Говори правильно.	0,5	Закрепление правил произношения слов, упражнять в образовании словосочетаний
	5. Многозначные слова.	0,5	Дать понятие многозначное слов, называть многозначные слова с опорой на иллюстрации.
	6.Составление рассказа о весне.	1	Упражнять в составлении рассказа о весне.
	7.Звуки и буквы.	1	Познакомить с понятиями звук и буква, с их отличительными признаками.
	8.Дифференциация звуков ш-щ	1	Упражнять в различении звуков ш-щ в словах.

	9.Звуки и буквы. Части слова.	1	Упражнять в различении звуков и букв. Знакомство с новым понятием – часть слова.
	10.Предложения. Составление схем	1	Познакомить с понятием предложение, схема. Упражнять в составлении предложений и схем к ним.
апрель	1.Дифференциация звуков с-з.	1	Упражнять в различении звуков с-з в словах.
	2.Дифференциация звуков ш-ч.	1	Упражнять в различении звуков ш-ч в словах.
	3.Звуковой диктант.	0,5	Повторить изученные звуки.
	4.Дифференциация звуков с-ш.	0,5	Упражнять в различении звуков с-ш в словах.
	5.Ударение в словах.	0,5	Дать понятие ударение в словах, упражнять в определении ударения в словах.
	6.Лексико-грамматические упражнения.	0,5	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.
	7.Составление рассказа по картинке.	1	Упражнять в составлении рассказа с опорой на картинку.
	8.Пересказ сказки «Лиса и козёл».	1	Учить слушать сказку, пересказывать ее содержание.
	9.Сочинение сказки про золушку.	1	Упражнять в составлении сказок.
	10.Составление рассказа по разрезным картинкам, сохраняя последовательность.	1	Упражнять в составлении рассказа по серии сюжетных картинок.
май	1.Повторение изученных звуков и букв.	1	Закрепить знание об изученных звуках, упражнять в их различении.

	2.Звуковой диктант.	0,5	Проверка усвоения дифференциации звуков на слух.
	3.Последовательное выделение звуков в словах.	0,5	Упражнять в определении места звука в слове, их выделение.
	4.Повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения.	0,5	Знакомство с данными понятиями, упражнять в различении и составлении данных предложений
	5.Составление предложений с заданным словом.	0,5	Упражнять в составлении предложений с заданным словом.
	6.Деление слов на слоги.	0,5	Знакомство с понятием слог. Учить делить слова на слоги.
	7.Составление слов из слогов.	0,5	Упражнять в составлении слов из предлагаемых слогов.
	8.Лексико-грамматические упражнения.	1	Активизировать словарь. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.
	9.Составление рассказов по картинкам.	1	Активизировать словарный запас. Закрепить составление рассказа по картинке.
	10.Повторение.	1	Закрепление пройденного материала.
	ИТОГО	23	

7. Используемый наглядно-дидактический материал

В работе активно используется следующий материал УМК к программе «От рождения до школы» по следующим сериям:

Серия Грамматика в картинках:

1. Многозначные слова 3-7 лет;
2. Антонимы глаголы 3-7 лет;
3. Антонимы прилагательные 3-7 лет;
4. Ударение 3-7 лет;
5. Множественное число 3-7 лет;

6. Один – много 3-7 лет;
7. Говори правильно 3-7 лет;
8. Развитие речи в детском саду 4-6 лет.

Рассказы по картинкам:

1. Времена года;
2. Репка;
3. Курочка ряба;
4. Распорядок дня;
5. Профессии;
6. Лето;
7. Осень;
8. Зима;
9. В деревне;
10. Мой дом;
11. Родная природа;
12. Великая Отечественная война.

Играем в сказку

1. Репка.
2. Теремок.
3. Три медведя.
4. Три поросенка.
5. Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.
6. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.
7. Куклы и игрушки для различных видов театра (стержневой, кукольный настольный, пальчиковый).
8. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).

8. Список используемой литературы в работе с детьми с ЗПР

В ДОО имеется методический комплект к примерной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, а также наглядно-дидактический материал издательства Мозаика-Синтез.

Дополнительно используется следующая литература:

1. Журбина О.А. Дети с задержкой психического развития: подготовка к школе /О.А. Журбина, Н.В. Краснощекова. — Ростов н/Д : Феникс, 2007. — 157 с.

2. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст / авт.-сост. Н. В. Ротарь, Т. В. Карцева. - Изд. 2-е, испр. -

Волгоград: Учитель. - 153 с.

3. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 88 с.

4. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С.Г. Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2003. — 96 с.

5. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г.Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2005. — 112 с.

6. Царева Ю.В. Коррекция поведенческих нарушений у детей: Сборник упражнений и игр. – М.: Книголюб, 2008. – 48 с.